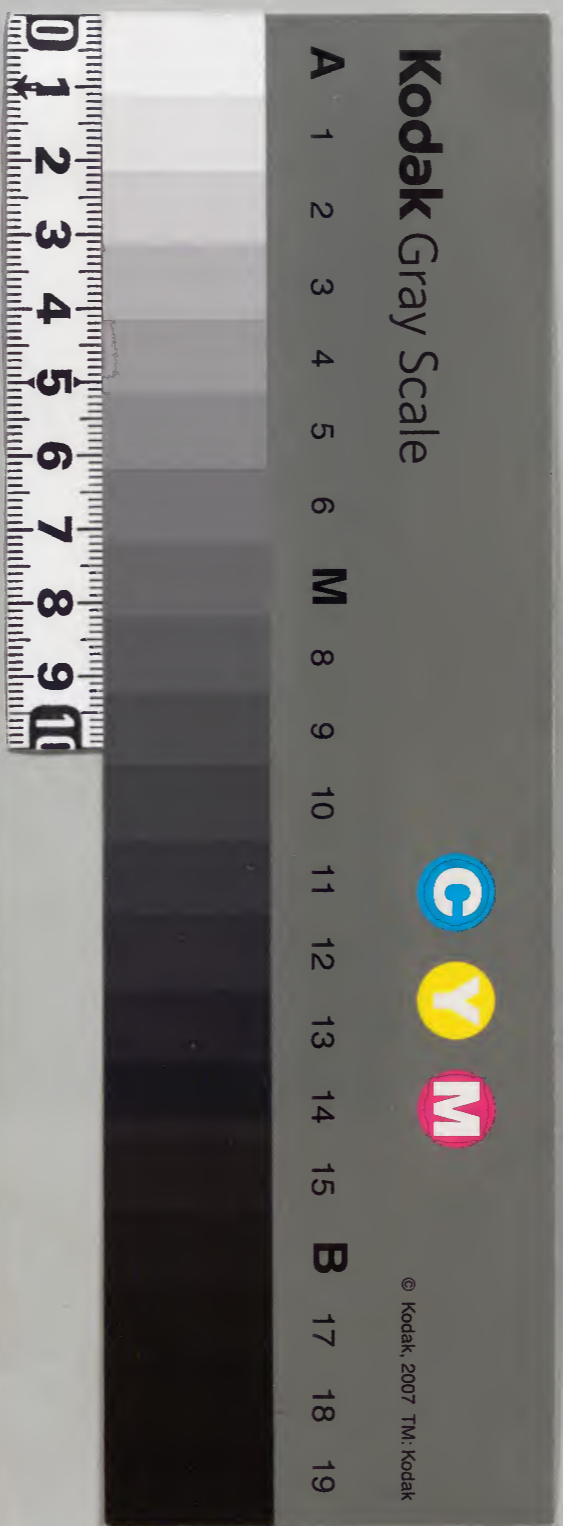


湧幢小品

漢書門	
二八二	九二
號類	冊架
二〇	四

內閣文庫	
二八二	二〇
號類	冊架
三〇七	二〇

內閣文庫	
番號	漢 2820
冊數	20 (2)
函號	307 234

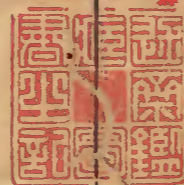
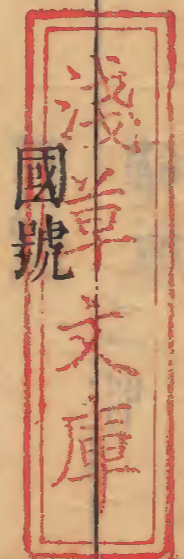


湧幢小品目錄卷之二



廟號

國號



年號

侍朝

講讀

經筵詞

二十首

經筵忌辰

講書職分

講官五易

不避諱

請教講官

實錄

三則

大誥

永樂大典

大明會典

四則

典禮

承天大誌

大禮 二則

兩淵 二則

善逐好

大獄

秘書 二則

南院書籍

圖書之阨 二則

內庫銀錢 三則

桐漆園

司牲所 三則

鈔稅

免稅

鹽政 五則

白糧 二則

馬價

果品

糴販 二則

開礦

和市

農蠶 十則

蠶報

蠶母傳

續傳

湧幢小品卷之二

湖上朱國禎輯

廟號

太祖廟號與漢祖同故今尊稱曰太祖曰高皇帝則得矣近見刻國朝一書曰我高祖皇帝其於漢祖亦曰漢高祖不知原是太祖非高祖也亦當有辨

國號

國號上加大字始於胡元我朝因之蓋返左衽

之舊自合如此且以別於小明王也其言大漢大
唐大宋者乃臣子及外夷尊稱之詞近見新安刻
曆祚考一書於漢唐宋及司馬晉皆加大字失其
初矣

年號

國朝年號永樂乃張重華王則僞建天順乃元出帝
舊號前則兵後匆匆後則事起倉卒不暇詳考正
德則西夏李遵頊所建是時劉文靖謝文正當國
故吏書馬鈞陽至出題譏誚遂爲口實隆慶之號

雖不犯重然改隆慶州爲延慶衛亦如之承天有
隆慶殿改爲慶源殿因新君年號而改祖宗舊名
時當國者爲徐文貞一時亦偶未之思也

今上天啓不知何如自當與嘉靖萬曆並美並永矣

侍朝

自來天子升殿漢以羽林期門唐以三衛皆執扇
登殿唐玄宗時閭則先奏以三衛皆趨悍武夫不
宜升陛邇御座請以宦者代遂爲故事至今用之
然國朝以勳戚大臣閣臣詞臣尚寶中書科道

夾侍而道引，升陛則詞臣中書科道各四人，其制最當。至女官隨侍，女樂引道，必起於呂武臨朝，而唐玄宗襲爲故事，亦至我朝。太祖革去，尤足洗千古之陋。

講讀

太祖最好學，海內宿儒徵聘殆盡。臨朝侍左右，每事諮訪，退卽與之講解，甚至互爲辨難。又設大本堂，教皇太子、諸王、諸王孫，皆親加督課。且日與諸儒相上下。故太宗、仁宗皆優于文事而

建文尤爲瞻敏。太宗又推此意，教皇太孫命姚廣孝等講讀華蓋殿。故宣宗詩文妙絕今古，而繪事尤精。雖聖神天縱，要之預教之功不可少也。英宗卽位之元，年少傅楊士奇等請開經筵。時年方十歲，行禮甚肅。歷代因之，定以初二、十二、廿二而尤勤於日講。至武宗時，始不免作輟。世宗勵精於先，倦勤於後。神宗初立，張太岳亦儘抖擻。從事後，御朝日稀，不復舉行。雖日講進稿，不廢要之，皆成故事。故紙矣。

經筵詞

陸儼山著

經筵開自祖宗朝按月逢旬第二朝今上春秋
偏好學三千年後見神堯
國初經筵無定日至英廟初朝始著爲
儀今用每月初二十二日寒暑及有
故奉旨暫免多以春二月秋八月舉行今
歲實以七月二十二日行上之勤學也
編排御覽效精誠白本高頭手寫成句讀分明
圈點罷隔宵預進講官名

凡進講先從內閣點題票示講官分撰講
章送閣下詳定勅房官用高頭白手木寫
成二通講官預進東閣用象管朱印成句讀
科發隔日進呈其一在御座展覽其一在
講案供講

絲鞭聲肅退朝官名在經筵略整冠一字班行
先出隊中臣扶輦下金鑾

凡經筵例用勳臣一人知經筵事內
閣或知或同知經筵事九卿之長及學士

祭酒等、官侍班、詹翰坊局及國子祭酒、每二員爲講官、詹事府詹事等官、各部侍郎、出由翰林者、仍爲講官、翰林春坊每三員、爲展書官、給事中御史各二員、侍儀鴻臚寺錦衣衛堂上官各一員、供事、鳴贊一員、贊禮序班四員、舉案侯伯一人、領將軍入直、制勅房官書寫講章、通謂之東經筵官、皆得入銜、每當鳴鞭退朝、上將赴經筵、則各從本班、略整衣冠、以俟先出、分隊作一字行、隨駕

而南

金水河頭白玉橋、上公寶帶侍中貂、逡巡小立瞻龍氣、左順門高御幄、飄

駕過金水中橋、迤邐轉東、各官俱候橋北、南面小立、望駕升至左順中門、進入、然後度橋、循行、每望見御幄、迎風映日、或時見小傘、葢擎蔽朝陽

文華殿啓、奉天東、滴翠浮青映碧空、譚藝講經頻設仗、太平天子坐當中

文華殿在今奉天門之東比諸殿制稍減而特精雅用綠色琉璃瓦左右爲兩春坊上之便殿所常御者也今用爲經筵之所中設御座龍屏南向又設御案於御座之東稍南設講案於御案之南稍東入殿中門當檻下白石一方純潔可丈許擡講案官置案當其北二三尺地始贊講官拜起也

百官朝下

殿門前仗馬雙牽七寶鞭黃道正中

移步輦侍臣班從赴經筵

上御奉天門朝罷百官皆北面拱立中使齊牽仗馬過東上興下御座乘板轎由丹陛南下赴文華經筵官執事官皆從

龍池鳳掖藹朝曦板轎初回轉角門聽唱官人來進入講章默默又重溫

各執事官於左順門之南門西以次相向序立定時上已御文華闔中門各官東行

下坡則板橋已回出向西循河過小橋北入角門矣適啓文華中門內侍唱官人每進來外門傳唱畢各官始北行徐由兩門以入是時輪講官各默誦所講之章敬慎之至也

殿陛森排劔戟重金貂玉蟒護真龍司儀起案雙雙過御榻前頭取次供

今駙馬都尉游泰帶刀入直立東近壁諸將軍以次侍立各執金瓜西亦如之諸內侍稍

北東西兩鴈翅以次亦執瓜侍立諸司禮太

監分東西班近御案鴻臚贊曰起案序班

二員舉御案置御前二員舉講案置

御案之南正中講案衣裙用純黃綺

橫經几子赭羅裙小對團龍簇繡雲擡向御前

安穩定黃金鎮子兩邊分

御案面衣青綠團花錦圍裙赭黃金龍小團

花序班舉案將至御前司禮二太監自東

西來接舉至御前近座上有金尺二條用

以鎮壓講章

第三廳協兩坊官長跪拈書漚手攤幸對天顏
剛咫尺禮嚴不敢舉頭看

第三廳史官廳也又曰槐廳卽今翰林院正
廳之西偏史官所居是也兩坊左右春坊也
展書官悉從內閣題定兼用坊院近時
多以修撰編修檢討爲之今廖中允道南張
贊善治仍供展書新遷故也每講四書展書
官從東班出每講經史展書官從西班出進

詣御案前跪出手展講章一太監接手攤
書以金尺鎮定然後起至此則天顏真咫
尺矣屏息以從事蓋人臣榮幸之極而敬慎
亦於此極矣漚手香名太醫院每歲製此香
以分餽各官

行出班東面照西臚聲高颺叩頭齊參差進講竝
半肩立輪著周書孟子題

鴻臚贊進講畢講官一員從東班出一員從
西班出俱詣講案前稍南北向竝立鴻臚贊

鞠躬叩頭畢展書官進詣展書畢起立則東
講官一員進至講案前立奏講某書畢稍退
展書官復詣展書畢則西講官一員進至講
案前立奏講某經史畢稍退仍竝立鴻臚贊
鞠躬叩頭畢故進講須有參差而拜起必用
北竝故事先四書而後經史四書東而經史
西也
兩行冠珮列金緋供奉諸臣盡繡衣步入殿門同
磬折諫官端拱靠南屏

經筵官分東西侍立各以執事服大紅袍講
官雖品級不齊亦皆服之展書而下官各服
青綠錦繡惟給事中御史與兩侍儀官傍南
楹作一行東西各三人俱北面立備觀察也
師保公孤儘上行元勳立近袞龍傍紅雲不動
爐煙細聽講虞書第幾章

時武定侯郭勛以太保知經筵事立東班
首西班則內閣一人首立最近御座餘
序次立再立一行居後

金鶴飄香瑞靄濃，寶鑪籠火擁螭龍。未曾暫免經傳旨，不怕嚴寒報仲冬。

殿中金鶴一雙，東西相向立。盤中下有趺架，飾以金朱，以口銜香，香黑色如細燭狀。外國所貢也。其下則以三山小銅屏風障，金銅炭鑪兩展，書官各立其下。每冬則設是歲十月，置閏節，屆仲冬，尚未傳免。上之好學，可謂無間寒暑真聖德也。

綠琉璃殿洞重門，黼屨中陳擁至尊。傳與人空供

酒飯兩班文武盡承恩。

鴻臚出班中跪贊禮畢，兩班官俱轉身北向拱伺。玉音官人每喫酒飯，各皆跪承旨。

白玉闌干與案齊，一行殺核盡朝西。珍羞良醞俱名品，指點開囊囑小奚。

光祿寺設宴於左順門之北，蓋奉天門之東廡也。依品級序坐，蓋一行俱面西。珍羞良醞二署名，賜宴惟經筵取精腆例得帶從官堂吏及家僮輩，携囊榼以收餽餘。

姿容霑醉總僊桃黃閣三公共六曹步出順門俱北
面瞻天拜舞不辭勞

宴畢出至順門之南分班北向叩頭謝
恩而退

隔宿熏衣問夜闌齋心轉覺副心難不知言語功
多少到得君身保治安

凡進講衣冠帶履俱熏香退卽以別篋貯之
示不敢褻也必齋戒必沐浴演習講章以祈
感動一念之誠殆未易以言語盡也

齋辰服次 聖躬勞淺澹垂衣寶座高昨日 御批

傳帖下 龍紋重整 赭黃袍

上好學彌篤每當 忌 服輟朝之日卽

以變服 御經筵諸執事官俱烏紗澹服以

從惟帶或用角或照品臨期取 青今閏月

廿又一日 悼靈皇后發引 傳帖經筵官

照舊服大紅其餘青綠錦繡皆如 制是日

始覩 上赭黃袍矣

朱衣司禮下東班風細傳言縹緲間暫倚木天西

面望 聖皇親饗 兩宮還

是日將下 奉天門忽司禮一人下東班向
內閣若有宣示者始知 上將西朝 兩
宮矣各執事官俱暫入史館候 駕東還行
禮

經筵忌辰

嘉靖元年四月戊戌 上御經筵修撰呂柟講尚
書夙夜惟寅章是日 仁祖淳皇后忌辰柟以書
義相關口奏乞存忌辰光聖孝奏未竟 上曰已

知因俯伏不及承 旨上疏請罪宥之五月丁巳
經筵 仁宗忌辰給事中安磬奏是日當緋衣賜
宴避而輟講則廢學如儀則忌孝請移經筵前一
日事下禮部覆言經筵禮期累朝未之有改祭議
曰君子有終身之喪忌日之謂也似專指父母而
言祖以上禮經未載 孝皇在位遇 憲宗忌辰
仍御經筵衣青綠花袍賜宴宜倣此行 上特令
暫免遂以爲例久之罷不復舉大約讀書講書是
好事自非上聖亦有時而厭怠人家小學生子尚

然況帝王乎、議者爭此區區、因廢大典、若孝皇者、真萬世之聖主也。

講書職分

武宗時李文敏公廷相方進講。上忽退遊於西苑。公竦立至晚、退坐內臣板房、不敢睡。次日五鼓始御經筵、眾以其久候立倦、或不逮往日、及開講聲音洪亮、理致詳明。上倚聽大喜、卽欲傳勅取入內閣、辦事都督朱寧、朱安等各有賀禮、及門、公以講書乃職分之事、雖頗稱旨、非他有積勞、豈可以

常事而當盛寵、因數言而取相位耶、辭之甚懇、未允、不得已、從權借左右貂璫之力、始得俞音、乃後門人如張羅、峰、翟石門、嚴介溪、而夏桂洲則又門人之門人也、皆爲內閣大臣、公竟不與焉、所親有尤之者、曰、恒言謂百年到手是功名、當時如不固辭、雖如五日京兆、亦可也、公笑而不應、公父榮祿、公瓚、原中一甲第三名、以讓會元陳瀾、改二甲第一、榮祿爲侍郎時、家人夢有報者、曰、戶部正堂翁坐後小相、公當繼後、弘治壬戌、公果探花補前之

失而榮祿公南京廷相北京皆戶部尚書

講官互易

光廟以皇長子出閣講學講官互有更易一人多
吳音且舉止煩急光廟對內侍嘻曰片語不曉
一人體胖講畢倚柱而喘目之大不懌此皆不擇
之故先朝講官必舉有德器者充之不挨資次
良有深意

不避諱

宋時胡安定侍講讀乾元亨利貞

貞宋真宗廟諱也

上與

左右皆失色徐曰臨文不諱上意遂解畢竟諱之
為是明言帝諱求講別卦上諭之講方講纔妥貼
不然亦須說明而後講臨文者文章也非口講一
作趙師尹

請教講官

宋孝宗時張子韶在講筵上嘗問曰何以見教張
曰臣安敢當見教之語抑不知陛下臨朝對羣臣
時如何存心上曰以至誠又曰入而對宦官嬪御
如何曰亦至誠又曰無所接對靜處時如何上進

疑未應子韶曰只這遲疑已自不可上極喜握其
手曰卿問得極好

實錄

臣禎於友人處借得各朝實錄恭頌至高皇
帝初克集慶路卽改爲應天府矣以後宜書京師
或曰都下不則當稱應天乃每每著建康字面以
是文章家改字用古法又日珥生暈或背氣一差
多書曰日上夫日下日中日左右自是可見可書
日之上人何得着眼想因欽天監原奏錄之不

訂改

實錄成擇日進呈焚稿於芭蕉園園在太液池東崇
臺複殿古木珍石叅錯其間又有小山曲水則焚
之處也

實錄之名起於唐則國朝平元都卽輦十三朝實
錄至京修之至再太祖實錄修于建文又再修
于永樂并歷朝所修者藏之金櫃石室竅爲秘密
申文定當國命諸學士校讐始於館中謄出攜歸
私第轉相抄錄遍及臺省若部屬之有力者蓋不

澁中小品 卷之二 五
嘗家藏戶守矣聞新安有余侍郎懋學范太常晞
陽節略自爲一家太常不知何如嘗見余侍郎
世穆兩廟甚有體裁然於吾學憲章諸書及家乘別
集尚未暇及王弇州似得兼而提摘碎散覽者可
喜可愕總又望洋陳文端請修正史分各志二十
八務於詳備一志多至四五十萬餘言未幾文端
薨各志草草了事丁酉擬修列傳會三殿災奏停
蓋六月十九日也時余入史館方三日又十日病
發凡三月僅得不死而館中無復有談及者蓋余
之無緣如此有愧其名甚矣

大誥

誥凡三篇其書有初頒有續頒皆太祖就事用
重典警戒臣民之語如郭桓盜糧一節見之屢屢
而更有直書一事尤出常情之外蓋小說中謂
太祖恨陳友諒納其妻不數月生子封潭王王旣長
就國知狀發兵反上遣兵討之王繞城罵曰寧
見闔王不見賊王與妃自焚死余讀而深惡之謂
大聖人安有此等舉動今考大誥篇末明述其事甚

有追悔之言可見。大聖人亦有過過生於心到老亦覺得自家有不是處。光明洞達其心益虛而其德益進矣。惟第六子生於甲辰之二月去友諒死。凡七月友諒圍洪都盡載家屬以行。則妻之獲當在此時而太祖於此際極見得分曉決不久留其妻於宮中以七月之孩爲己子。亂天潢產禍種。且是胡光妃所生。封楚王。名楨。非潭王。名梓。生於乙巳。自焚於洪武二十三年庚午。後人見有此事遂不免附益耳。

永樂大典

此書乃文皇命儒臣解縉等稗秘閣書分韻類載以便檢考。賜名文獻大成。復以來備命姚廣孝等再修。供事編輯者凡三千餘人。二萬二千九百三十七卷。一萬一千九十本。目錄九百本。貯之文樓。世廟甚愛之。凡有疑按韻索覽。三殿災命左右趣登文樓出之。夜中傳諭三四次。遂得不毀。又明年重錄一部貯他所。

大明會典

是書創於弘治十五年續修於正德四年司禮監刻印頒賜再修於嘉靖二十八年進 呈未刊萬曆四年題准重修十五年進 呈禮部刊行其條例大約出洛陽餘姚之手以六部都通大爲主聯以小九卿五府而以宗人府冠於文職衙門之首據鄙見衙門職官原有勳戚文武四號下至樂字號而止宗人府掌王府之事在勳臣之上蓋 太祖重天潢非臣下所敢擬者若題出宗人府在前述分封命名設官玉牒掌印之概此後以勳戚文

武爲敘特詳文職衙門載一切興革本末而納樂字號於禮部庶有次第若指宗人府爲文職衙門則義有所未安想當時不過以府有經歷一員不可不收又以宗人府體面不得不冠之首則五府獨無經歷等官而五府列六部之上 祖制亦豈得獨違耶

儀制莫重於 登極當以爲首乃居朝儀之後宴莫大於慶成宜詳止書大略至封爵是 國家重典竝未一及

朝賀儀以主上冠於太皇太后之前是矣中
宮雖配帝之尊而正外正內原自有別亦冠於
太皇太后之前均內也以婦先姑可乎喪禮以皇
太后居先是矣然列孝慈皇后于章聖皇太
后之後不已太甚乎開天聖后乃不得居第七
代藩國尊崇之后之前雖儀注非實事寧不觸目
動心據臣臆見凡關帝后宮禁者宜以朝
代爲先後各衙門則以類纂入可也

兩京山陵石像十八對首言石獅子一對坐臥
各一次云石獸一對獸乃百獸之總名當何所指
或曰自來稱虎爲獸考晉書成於唐魏徵等唐太
宗稱制臨之以太祖名虎改稱曰猛獸然亦雙文
非單舉也況虎乃武官六品服色文臣卽五品皆
同用於墓道原不入帝王門隊當是天鹿而臨文
者求其狀與說不可得則姑曰獸云耳

典禮

今上初生神廟喜得元孫諭禮部尊皇太子生
母恭妃王氏爲皇貴妃皇太子正妻封妃餘

皆才人俱入皇明典禮一書所載內閣揭稱閣部
俱無此書當令搜覽得旨各降一部爲定式

承天大誌

世宗既定大禮陞安陸州爲承天府命巡撫顧璘修
誌徵諸名士王夢澤顏子喬等纂輯進呈不稱
斤報罷給事中丘岳請重修勅閣臣爲之嘉靖四十
五年告成賜名承天大誌擢岳禮部侍郎臣得
恭誦乃興府誌非承天誌也隆慶元年岳以考察
去官

大禮

永嘉議禮佐成聖孝是也及修大禮全書身爲
總裁上疏曰元惡寒心羣奸側日元惡者指楊石
齋父子也夫大禮只是議論不同其心亦惟戀戀
於孝宗之無後而爭之強叩門伏哭失於激爲
可罪耳乃曰奸曰惡不已過乎乘時僥倖之人放
潑無忌致世宗含怒一時被譴諸臣終身不復
收錄推其餘波忠直之受累者多矣
方獻夫霍韜又言主爲人後者莫甚於宋之司馬

光光又沿王莽之說惑人最盛請命纂修官考訂
以洗羣疑上從之由此言之司馬公亦當稱元
惡矣

兩淵

嘉靖五年丙戌三月天台縣起復知縣潘淵進嘉
靖龍飛頌內外六十四圍五百段一萬二千章效
蘇蕙織錦迴文體上以其文縱橫不可辨識使
開寫正文以進是時請建世室者有監生王淵其
事既行淵從選人得主簿爲上官所咎上書自言

擢上林苑右監丞進

世廟頌京師人爲之語曰

兩淵有兩口口淵大如斗笑殺張羅峰引出一羣
狗人之獻諂如此當時議大禮者既得逞志雲湧
蜂起爲所欲爲者何所不至真世道一大更革之
會也

豐熙以學士爭大禮捍張桂詔獄廷杖謫戍而其
子坊請贈獻皇廟號稱宗並享上卒用其言
稱睿宗入太廟然坊已考察卒不用狂而貧客
死雖有才名善書何以見學士於地下

善逐好

諸臣因人禮驟進而夏桂洲議郊祀分合得首揆汪鏜議及民間奢侈正喪葬服式之制得冢宰人之善逐好如此

大獄

李福逢一獄張桂爲政仗郭則報怨朝士四十餘人皆被杖黜福逢父子獨得無恙刻欽明大獄錄頒天下後郭勛下獄死而福達之孫同踵妖術行徐溝洛川間自言爲大唐子孫當出世安民撫

按捕下獄查刻大獄錄姓名來歷一一相同同依律處斬都御史龐尚鵬題准同殊死福達剖棺斷屍其族皆覆又追論桂萼張璫之罪天下快之

秘書

中秘書在文淵之署約二萬餘部近百萬卷刻本十三抄本十七入直者辰入未出凡五楹中一楹當梁拱間豎一金龍柱宣廟嘗幸其地與閣臣繙咨詢問故置示史臣不得中立設座云然臨幸益稀至今絕響其書乃秦漢至寶屢購所積不得

移出今不知何如聞往往有私竊而出者此繫
神廟初年沈晴峯太史所記乃弘治五年大學士丘
濬上言我太祖高皇帝肇造之初庶務草創日
不暇給首求遺書於至正丙午之秋攷是時猶未
登寶位也既平元都得其館閣秘藏而又廣購
於民間沒入於罪籍一時儲積不減前代然藏蓄
數多不無亂雜積歷年久不無鼠蠹經該人衆不
無散失今內閣儲書有匱書目有簿皆可查考乞
勅內閣大學士等計議量委學士并講讀以下官

數員督同典籍等官撥與吏典班匠人等逐厨開
將書目一一比校或有或無或全或缺所欠或多
或少分爲經史子集四類及雜類書二類每類
若干部部若干卷各類總數共若干要見實在的
數明白開具奏報又以木刻考校年月委官名術
爲記識於每卷之末立爲案卷永遠存照竊惟天
下之物雖奇珍異寶既失之皆可復得惟經籍在
天地間爲生人之元氣紀往古而示來今不可一
日無者無之則生人貿貿然如在冥途中行已其

所關係豈小小哉。民庶之家遷徙不常，好尚不一，既不能有所廣儲，雖儲之亦不能久。所賴石渠延閣之中，積聚之多，收藏之密，扃鑰之固，類聚者有掌故之官，闕略者有繕寫之吏，損壞者有修補之工，散失者有購訪之令。然後不至於滄瀾散失，爾前代藏書之多，有至三十七萬卷者。今內閣所藏不能什一，數十年來在內者未聞考校，在外者未聞購求。臣恐數十年之後，日漸消耗，失今不為整治，將有後時無及之悔。伏望體聖詔求遺書之

心，任萬世斯文在茲之責，毋使後世志藝文者以書籍散失之咎歸焉。不勝千萬世儒道之幸。合二說觀之，是何前之少而後之多多，且過三十倍。豈累朝購求所積，抑每部添副幾部，與一切類書文集俱收入充數而然耶？是惟閣大臣能考之。

自古藏書之所非止一處。漢有東觀、蘭臺、鴻都等處。唐有秘書監、集賢書院等處。宋有崇文館、秘書省等處。我朝稽古定制，罷前代省監館閣掌書

之官併其任於翰林院設典籍二員凡國家所有古今經籍圖書之在文淵閣者永樂中遣翰林院修撰陳循往南京起取本閣所貯古今一切書籍自一部至有百部以上各取一部北上餘悉封識收貯如故

南院書籍

南翰林院原有二大書櫃舊冊充仞皆國初儒臣進御之稿如邊防一本發出擬議則查某地某朝如何形勢如何處置今則合當如何料理御俟

聖裁有累至三四幅者未署云臣某進其他錢穀刑名等項亦如之而進退人才則又密封稿中皆塗去姓名防洩漏也呂巾石先生來掌院輯爲若干卷將付梓會轉官携歸毀於火真可惜也

圖書之厄

隋亾禁內圖書湮沒唐興募訪稍稍復出藏秘府張易之奏天下善工潢治密使摹骨殆不可辨竊其真藏於家既誅悉爲薛稷取去稷敗惠文太子範得之卒爲火所焚

王涯案書多與秘府侔前世名書畫必厚貨鈎致或私以官鑿垣內之重複周固若不可窺者及敗爲人別取奩軸金玉而棄其書畫於道無敢有拾者

內庫銀錢

國朝內庫以甲乙丙丁戊爲號而不及己戊茂也取財物盈滿之意己已也止也從此漸耗故避不取然勢亦有所必至矣
北工部用銀千以上者題請南自百以上卽題然

亦未嘗數數也

錢一緡計一千值銀一兩唐鹽利四十萬緡劉晏爲轉運使至大曆末六百餘萬緡以絹代錢者每緡加錢二百以備將士春服其日每貫者八百五十文爲一貫今大明律與之迥異

桐漆園

南京漆園設百戶二員甲軍一百餘名椽園百戶一員甲軍一百餘俱三年撥人匠採取不過二百斤桐園百戶二員甲軍二百四十名每年採取得

油止一百五十斤、甲聖祖豈虛設爲此無益之費、有漢意焉、亦寓兵於農之意也、
山東司牲所百員、二員甲軍一百餘員、
養羊三百六十餘隻、每隻黑豆八合、草一觔、牧牛軍一百二十名、官吏二名、五年內支過黑豆二千八百餘石、每石價四錢二分、該銀一千二百餘兩、草二萬四千餘束、每束價二分、該銀五百餘兩、米八千八百餘石、布花銀七百餘兩、支數如此、費十而用不得一、光祿卿趙錦奏免、

乾明門貓十二隻、日支豬肉四斤七兩、肝一副、刺蝟五箇、日支猪肉十兩、羊二百四十七隻、日支菜豆二石四斗三升、黃豆三升二合、西華門狗五十、三隻、御馬監狗二百六十二隻、日共支猪肉并皮骨五十四斤、虎三隻、日支羊肉十八斤、狐狸三隻、日支羊肉六斤、文豹一隻、支羊肉三斤、豹房土豹七隻、日支羊肉十四斤、西華門等處鴿子房、日支菜豆粟穀等項料食十石、一日所用如此、若以一年計之、共用豬羊肉并皮骨三萬五千九百餘斤、

肝三百六十副菜豆穀粟等項四千四百八十餘石此弘治初年事正德中不知增幾倍嘉靖初量減今又不知如何矣

西苑豹房蓄文豹一隻役勇士二百四十人歲廩二千八百餘石又佔地十頃歲租七白金此皆供內臣侵牟影射之資又聞內馬監蓄馬甚多馬料甚豐其弊尤甚每至有餓死者夫御馬蓋備正聖上不時出入之用考祖訓每門置馬一二匹鞭轡皆備以供不時出入之用國初不得不如此

景泰初出御厩馬載砲車今太平已久主上深居不出一步蓄此何用此皆可減而人臣所不敢言者推此類國家虛費何極財安得不匱而民安得不窮乎

鈔稅

國初止收商稅未有船鈔宣德間始設鈔關凡七所河西務 臨清 九江 潁墅 淮安 楊州 杭州內臨清杭州兼權商稅本色歸內庫備賞賜折色歸太倉備邊儲或本折輸收或有增減累經

酌議後改錢鈔折銀備船料初用御史正統間取
回令原設官收受嘉靖四年設正陽鈔關專備高
墻庶人供給八年革

免稅

太祖以應天鎮江池州太平寧國五郡與王之地勞
民可念時免糧稅然詔中必云除刁頑不行倉完
備及多料善民本戶糧長秋糧不免外其餘云云
嗟乎今之免者乃皆刁頑之類而良民不免太矣
初意矣

鹽政

蜀鹽出於井井之大僅可如竹號曰竹井鑿之五
六十丈得澹水至百丈始得鹹鑿甚艱入甚深汲
甚苦有鐵釘漕釘刮筍吞筍等制纖悉俱備井若
池鹽海鹽之易煮也

國朝禁私鹽買官鹽而又賦民鹽課鈔想亦謂秋
鹽之不可盡絕也聞順天府每歲註 皇上課鈔
一名蓋 祖制以天子為百姓榜樣未知果否
京官原有食鹽後頗累及充役支解者陸五臺言

於太宰嚴文靖公革去惟戶部如故據此當是嘉
靖年間事然考之弘治年間始革各衙門食鹽惟
十三道如故而余在京拜一同年官臺中者見有
送到官鹽一引則前說以未可據並存之

采姚寬監台州杜瀆鹽場日以蓮子試滴擇蓮子
重者用之滴浮三蓮四蓮味重五蓮尤重蓮子取
其浮而直若二蓮直或一直一橫即味差薄若滴
更薄即蓮沈於底而煎鹽不成閩中之法以雞子
桃仁試之滴味重則正浮在上鹹淡相半則二物
俱沈與此相類

杜中立爲義武節度使舊僦車三千乘歲挽鹽海
濱民苦之中立置飛雪將數百人具舟以載民不
勞而軍食足飛雪二字妙妙

白糧

成化以前解戶上白糧及各物料戶工二部委官
同科道驗收解戶不與內臣等見面故軍校不得
脅勒內臣不得多取小民亦不至虧害及成化以
後部官避嫌各款糧料不肯驗收俱令小民運送

內府而害不可勝言矣
糧長之害李康惠疏之最詳曰家有千金之產當
一年卽有乞丐者矣家有壯丁十餘當一年卽爲
絕戶者矣民避糧長之役過于謫戍官府無如之
何有每歲一換之例有數十家朋當之條始也破
一家數歲則沿鄉無不破家者矣讀其言真堪流
涕糧長旣革里長受累均田所以救其窮也若有
乘除而豈一人能與其力紛紛者可以思矣

馬價

太僕寺馬價隆慶年間積一千餘萬萬曆年間節
次兵餉借去九百五十三萬又大禮大婚光祿寺
借去三十八萬而零星宴賞之借不與焉至四十
二年老庫僅存八萬兩每年歲入九十八萬餘兩
隨收隨放支各邊年例之用尚不足且有邊功不
時之賞其空虛乃爾真可寒心

果品

正統年間凡遇祭祀并筵宴茶飯等項茶食果品
俱係散撮天順年間始用黏砌加添數倍成化初

漢書卷之二十一
年有旨裁革弘治中凡遇奉天殿并先師孔子祭祀果品俱用二尺盤黏砌每盤高二尺用荔枝圓眼一百十斤以上棗柿二百六十斤以上其餘祭祀雖以次遞減然所費已不貲矣十七年題准四方災傷頗重宜從減損凡一應祭祀除奉天殿并先師孔子用尺四盤其餘以次遞減俱照舊散撮其大善殿漢經等廠大庖厨等處朔望七九供養用各色果品每歲通計九萬四千九百餘斤亦量減

糴販

王大司馬見菴象乾爲宣府叅政知塞上粟將踊貴先借帑金二萬糴而息之凡再三得息金三萬兩羨粟萬六千石此所謂治國如家者推之九邊皆可行

黔中販鹽於蜀販魚於楚每各銀萬五千金共得息萬五千金以資軍餉取息商賈事也可資軍實此起於撫臣郭青螺備極苦心然其法創於劉宴周文襄公踵行之本之則管子之術也而說者嘗

郭自行私販寃哉人之昧心如此縉紳不得辭其責

開礦全以資軍餉項以商賈事

國初救荒事例原有開礦一節 秦陵禁止成化年間太監秦文又起此端給事中徐忱和之至 神皇其說大行徧天下矣

和市 包孝肅為三司使凡筦庫供上物舊皆派之列郡

積以困民公為置場和市民得免其擾

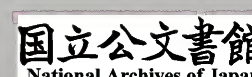
農器

中國耕田必用牛以鐵齒把土乃東夷僭羅國之法今江南皆用之不知中國原有此法抑唐以後倣而為之也

俗有占米之稱不曉所本問之亦無能言者蓋宋大中祥符間遣使至占城國取種三萬斛并樹藝法傳入中國自是始有占稻其名曰冬占五占

占三十日占等數十種云

不種而獲曰穰



荒田開時先種芝蔴一年後種五穀蓋芝蔴能敗
草木之根也

蜀中稻熟時蚱蟊羣飛田間如小蝗狀而不害稻
然能嚙人

江南人食錢江以上米及外江粳米多疾涎結滯
仍取南米食之即愈然彼處人自食之則不覺蓋
人與地與穀各有配也

近年農夫日貴其直增四之一當由務農者少可
慮可慮

瓊州田禾三熟蠶絲八益

湖地宜蠶新絲妙天下每蠶忙時必有小鳥連叫
曰撒山看火其聲清激可聽蠶畢則止餘地無之
蠶至煖育者倦極常有尖息作繭用柴帚以禾草
爲之去尺有咫大可一握散布登蠶其上左三二
三重者名曰上山

湖絲惟七里者尤佳較常價每兩必多一分蘇人
入手即識用織帽段紫尤可鑑其地去余鎮僅七
里故以名有即其地戴水作絲者亦只如常蓋地

一使火其初也。以衣袋覆之。晝夜程其寒煖之
一不使火其地。過則有傷。是為護種。其初生也。則以
一不使火其土。之散其土。其端種。而動澱澱。而食然
一不使火其水。之澆其水。其端種。而動澱澱。而食然
一不使火其木。之澆其木。其端種。而動澱澱。而食然
一不使火其土。之澆其土。其端種。而動澱澱。而食然
一不使火其水。之澆其水。其端種。而動澱澱。而食然
一不使火其木。之澆其木。其端種。而動澱澱。而食然
一不使火其土。之澆其土。其端種。而動澱澱。而食然
一不使火其水。之澆其水。其端種。而動澱澱。而食然
一不使火其木。之澆其木。其端種。而動澱澱。而食然

是為看火。食三四日而眠。眠則擿眠。一二日而起。
起則餒。是為初眠。自初而之二。自二而之三。其法
盡同。而用力益勞。為務益廣。是為出火。蓋自此蠶
離于火而葉不資于刀矣。又四五日為大起。大起
則薙薙。則分箔。薙早則足傷。而絲不光瑩。薙遲則
氣蒸而蠶多濕疾。又六七日為熟巧。為登簇。巧以
葉蓋。曰貼巧。驗其猶食者也。簇以藁覆。曰冒山。濟
其不及者也。風雨而寒。則貯火其下。曰灸山。晴暖
則否。三日而闢戶。曰亮山。五日而去藉。曰除托。七

日而采視爲落山矣凡蠶之性喜溫和與惡寒熱大寒則悶而加火太熱疏而受風蠶房宜卑卑則溫蠶簇宜高高則爽又其收種時須在清明後穀雨前大起須在立夏前過此不宜也至于桑葉尤宜乾而忌濕少則布挹之多則箔晞之能節其寒煖時其饑飽調其氣息常使先不踰時後不失期而舉得其宜一時任事諸女僕又相興起率勸咸精其能故所收率倍常數傳者始而驚中而疑終而信也其後益加講求爲法愈密所產益良前後幾二十年歲無敗者特謂得養蠶術焉

蠶報

湖之畜蠶者多自栽桑不則豫租別姓之桑俗曰秒葉凡蠶一觔用葉百六十觔秒者先期約用銀四錢既收而償者約用五錢再加雜費五分蠶佳者用二十日辛苦收絲可售銀一兩餘爲綿爲線矢可糞田皆資民家切用此農桑爲國根本民之命脉也我郡在在有之惟德清尤多本地葉不足又販于桐鄉洞庭價隨時高下倏忽縣絕諺云僊

人難斷葉價故栽與秒最爲穩當不者謂之看空頭蠶有天幸者徃徃趣之余隣家章姓者豫占桑價占賤卽畜至百餘觔凡二十年無爽白手厚獲生計遂饒鼓樂賽謝以爲常一日賽畢有婦人矮而肥白求齋卧于地不肯去其家內外醉飽得意甚厭之叱曰亟去毋得聒擾則應曰我與汝曾祖母有連歲爲汝應卜助生計不啻足矣一齋何有而慳至此蒲萄將入門衆恚甚蹴之忽不見且駭且疑其佛堂忽有聲曾祖母牌已裂爲二蓋祖母

故好善每見裸蟲必致煖處護其生俟生翼翔去乃已沒已數十年矣矮婦之祥或在于此以後卜吉而畜者其價每每相左初猶得失半後失者居多最後價騰十倍棄其蠶于水家亦隨耗矣

蠶母傳

吳匏菴集

蠶母者蜀之魚鳧人也不知其世次所自出相傳黃帝時有神自天降女身馬首人以其狀憺憺然也號曰蠶母母爲人柔婉有婦道以其醜也嫁久不售母雖婦人而有經綸之志嘗曰使吾得志可

大庇天下寒士俱懽顏也。自比管葛，時人莫之許。會黃帝時，西陵氏位長秋，後宮之屬未備，母以布衣進于帝。曰：妾願以其不才之身，克下陳，執筐筥，願捐吾軀，剗吾腸，以報方今黑帝起北方，爲嚴刑，以肅殺天下，陛下用妾經營之，可不戰漸消。三年之後，變隆冬爲陽和，如妾之意。且欲爲陛下定禮樂，上衣下裳，山龍華蟲，宗彝藻采，以黼黻皇猷，使天下覩文明之治，可乎？帝大悅，遂以屬后。后是所

謂王臣蹇蹇，匪躬之故者也。母有巧思，而拙于自防。后寵日甚，而後宮皆妬之。曰：是所謂蛾眉不肯讓人者耶？母日侍后，三俯三起，帝憫其勞也，封爲長桑君。母嘗請於后，曰：妾侍巾櫛，食恩多矣。後當吐而還之，居無何，其種滋殖。后視之如已出，親爲之浴，上賜洗兒錢。既而卜三宮世婦之吉，飼之密室，旣成厥家，世婦以見於后，肌肉玉雪，衣裳縞然。后竦然改視，爲副禕禮之。旣而有譖之者，曰：母小人也，避涼附炎，且其性殘虐，採物多矣。后怒，請帝

漢書小記 卷二
加炮烙之刑帝曰吾聞惡不善如探湯請以試之
母怡然受之不變徐曰吾固願刳吾腸以報雖就
鼎鑊其甘如飴后愈怒於是聚其族抽其筋以頒
賜天下既而悔曰不可使母無嗣乃留其子子遂
飛去自相夫婦其類益蕃至周文王時求其子得
之蜀封以五畝之宅使食邑焉至以其功配后稷
曰此二人者不可一日無者也其後歷代帝王莫
不崇尚而后與夫人嘗禮之以爲天下先及尹鐸
爲晉陽欲遵以爲治簡子不可乃止其後秦用之

卒滅六國

續傳

母蜀之蠶叢人後徙于湖自洪荒時孕月精而生
生凡二種其一曰禾公宅于土負慙泊泊然自長
自化人拾而吞者克饑日三四進不能捨至倚爲
命后稷氏主之一宅于樹慙慙然有頭目嘴微黥
多足而肉身上下渾圓隣于長桑因食其葉號曰
慙母黃帝氏主之方生時纖細而裸數甚繁亦隨
人意聽其多寡性不喜風坐密室加煖則滋蕃育

旬日間三覺三眠覺則食緣葉細細環轉至盡晝
夜不少停薨薨有聲獨避其梗久之肥白狀如水
晶一日自請于帝曰妾素有經綸之志比玄冥氏
歲歲挾大風示威妾雖孱能禦之彼以粟吾以溫
彼以勁吾以軟差足相勝况久食大官乘輶自效
此其時矣帝曰相從久未忍舍汝投荒也然母性
時急時嬾不自持邑邑請老帝曰凡養者必有以
用日來遇汝厚皇后親率六宮保汝長汝寢不得
安食不得下咽上林之樹盡禿而遽舍朕辭去可

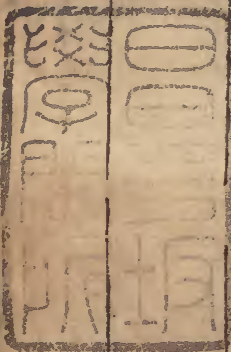
乎曰固也必有以報然非獨辭而已將丐陛下
一
枝之穩自相結聚以基太平之業且陛下血戰數
十年涿鹿之功最大及今製黼黻文章光運中天
而妾亦得與禾公並耀功烈不亦可乎帝曰然則
何計而可因進曰陛下柴望之餘儘有餘束願斷
之長尺有咫置妾于顛重累可三可四妾願盡吐
胸中所有團爲雪宮投之沸湯中看有細而浮者
引之掛于軸軸轉不休麗盡則止惟陛下所用而
妾殘軀或委糞土或飼鳥獸皆無所惜帝憮然從

之而皇后深念宮中克下陳者甚多如母靜而不
喧婉而不嫗盤旋不噬且互枕籍不苦凌壓即好
嚼祗木葉樹芽無腥膻滋味之奉一旦盡族靡爛
大可憐乃留十之一置楮上次日生子纍纍不知
其數又挾二翼栩栩欲飛或曰此蛾眉也行且惑
人后疑之然見其臃腫烟粉零落度非帝所喜置
不復較而收其子藏之曰此又來歲上林之蠹也
于是灑掃宮內外置酒酣宴行賞而帝一日視朝
收朝云羣臣太史院進奏夜來文星見一經一緯

牽牛織女指日渡河帝喟然曰昔憐母常有此言
恨不留之聽其虞淵以沒也語未既軸上發白光
貫斗長經天殿門外警然有聲一神人冉冉而下
自稱曰孫襄俯伏衣皆渾錦無痕奏狀請軸而觀
曰此臣母家所毓也以瑩潔無類爲體五色變化
爲用被萬方包裹萬彙爲功業而又歸本于素素
者質也天體也君道也臣道也今陛下應昌期開
太素臣請得受而絡之緒之勒以抒貫以梭提以
玉甲覆以晴雲七日畢工以獻如期帝大集廷臣

召入捧几而上時西域貢昆吾之剪東海進冰綃
之筋女媧氏方煉補天之石卽以命之躊躇隨手
而成太陽在左太陰在右山龍華蟲各以次列會
南郊帝齋宿五鼓起披之上衣下裳露冕執火圭
肅拜香氣凝霧洋洋臨格禮成還宮肆赦盡發餘
軸賜丞相以下各有差次日兩廂父老進請分餘
纁祀爲神世世脩職貢許之于是與后稷氏大會
議封爵禾公曰穀城君賜姓米憺母曰錦城君賜
姓文秩北豈公祿萬石禾之第曰黍麥豆稷粟憺

之弟曰綿葛禍苧蔴爵次之祿五千石其族散處
四方皆遍民得依倚出入通祀于家曰司倉之神
曰司篋之神以多爲貴陳陳相因而不者一粒一
絲無所著議者或有不均之嘆乃二人實無趨避
意曰我爲勤者所得又其若惰者何于是衆協然
趣之每歲大豐而冠帶衣履獨江南甲天下



寬政丙辰孟春申九日

院完 公鑑文

